

Medlemsbrev Nr. 6

Kära medlemmar!

Ny hemsida

Idag, den 11 april 2025, sjösätter vi vår nya hemsida som är mer lättnavigerad samt bättre avpassad för alla typer av skärmar. Gå gärna in och titta

<https://kulturforsvaret.se>

Årsmöte

Den 7 april hade vi konstituerande årsmöte där mötet konstituerade styrelsen som bildade föreningen. Vi tackar för förtroendet. Ni kan läsa om oss genom att klicka på denna länk. <https://kulturforsvaret.se/organisation.html> Vid mötet valdes också en lekmannarevisor, Ida Marie Ivarsson, som har varit chefsproducent på Regionteater Väst, Bohusläns Teater och inom Bohuslandstingets kulturförvaltning. Det valdes även en auktoriserad revisionskonsult och en valberedning.

Valberedningen består av Anne Svanholm, Gunnar Bergdahl och Maria Zennström, tre personer som också ingår i Kulturförsvarets Strategiska Råd och som går att läsa om under samma länk som den med oss i styrelsen.

Oförändrad medlemsavgift

På mötet beslutades även om medlemsavgift. Den förblir på samma nivå, 250:-/år. Vi tar ut en ny avgift först inför årskiftet 2025/2026 så som vårt erbjudande formulerades när vi bildades i juli 2024.

Alla handlingar ligger fortfarande att ta del av på vår hemsida. När årsmötesprotokollet är

underskrivet så lägger vi ut det också. https://kulturforsvaret.se/org_dok.html

Lokala avdelningar

Vi talade förstås om verksamheten, om verksamhetsplanen, bland annat om möjligheten att bilda underavdelningar i andra delar av landet. Kulturförsvaret vill gärna synas överallt.

Om du vill ta initiativ till en lokal avdelning så ta kontakt med oss på

ulla@kulturfoorsvaret.se

En lokal avdelning måste följa de stadgar som gäller för Kulturförsvaret och kräver lokal finansiering. De medel som söks här ställer krav på verksamhet i Göteborg och/eller Västra Götalandsregionen, om de beviljas.

Tack till alla som kom, ordförande, sekreterare och samarbetspartner!

Vi vill tacka alla medlemmar som kom, IRL och digitalt! Ett stort tack till Sture Carlsson, en nestor i svenskt kulturliv som varit chef för ett antal kulturinstitutioner, förbundsdirektör för arbetsgivarorganisationen Svensk Scenkonst och tf. kulturchef i Västra Götalandsregionen med flera uppdrag och som var ordförande vid mötet samt vår medlem Moa Westerlund, frilansande dansare och lärare som var sekreterare. Vi tackar också vår samarbetspartner Bildningsförbundet Sensus för att vi kunde hålla mötet i deras lokaler med möjlighet att ha deltagare både IRL och på länk.

Då detta var ett konstituerande möte och vi inte hade en vald revisor så beviljades styrelsen inte ansvarsfrihet. 2024 års Förvaltningsberättelse kommer att ingå i granskningen för 2025.

En verksamhetsplan för 2025/2026 antogs och finns att läsa under denna länk.

https://kulturforsvaret.se/org_dok.html

Kulturförsvarets främsta tillgångar är människor och verksamheter.

Som ni kan se så finns en rad förutsättningar för att verksamhetsplanen ska kunna genomföras.

Kulturförsvaret har ännu inte några finansiella tillgångar att tala om.

Men, vi har, som ni vet, ett eminent Strategiskt råd som arbetar ideellt. Vi har er medlemmar som stöttar på olika sätt och era avgifter utgör vår ekonomi. Vi har också ett antal s.k. avsiktsförklaringar om samarbeten med viktiga aktörer inom konst och kulturlivet. Där verksamheterna bidrar med lokaler och kompetens.

Vi har en ansökan om medel inne hos Västra Götalandsregionens kulturförvaltning där besked kommer i juni. Planering av fysiska arrangemang pågår som om vi får ett positivt besked. Som ni ser så pågår arbetet via vår webb och sociala medier där fler intervjuer både i podformat och filmat kommer. Och, förstås, fler texter i "Gunnars Hörna" och kanske av fler skribenter.

Ni, som medlemmar är oerhört viktiga! Det är för medlemmarna vi finns och vi behöver er för att hjälpa till att sprida ordet om att föreningen finns. Dela till exempel texterna i "Gunnars Hörna" de går att dela via vår hemsida.

https://kulturforsvaret.se/gunnars_horna.html Spara ner länken och dela i era sociala medier eller i mail och berätta om Kulturförsvaret, både om vår Facebooksida som vi uppdaterar i princip dagligen och om övrigt utbud digitalt

och att vi planerar fysiska arrangemang så snart vi fått medel. Ni som är stödmedlemmar fundera gärna över om ni vill bli ordinarie medlemmar. Vi behöver fler medlemmar, oavsett ordinarie eller stödmedlemmar.

Vad innebär det att vara ordinarie medlem?

Du betalar samma avgift. Du har rösträtt, stödmedlem har närvaro- och yttranderätt men inte rösträtt. Som ordinarie medlem förväntas du bidra ideellt med din kompetens. Vi vet att vi kan fråga dig vid behov men du avgör förstås om du har möjlighet.

Orosanmälningar

Vi har berättat om detta tidigare att vi tar emot s.k. orosanmälningar. På vår hemsida, under rubriken Kulturförsvaret TV, ligger intervju som är en orosanmälan från Teater Trixter.

Om du har något liknande, kontakta oss på info@kulturforsvaret.se så får du ett formulär att fylla i så tar vi kontakt med dig.

Mångkulturellt arkiv

Å andra sidan pågår mycket som är lustfyllt och upplyftande runtom i landet dagligen. Inom folkbildning, i det spirande professionella fria kulturlivet, gräsrötternas kulturliv som sällan syns i press och media. En bokcirkel, en kör, band som övar, en teatergrupp, några som gör film, dans av olika slag, skrivarkurs.... Listan kan bli lång. Filma, upp till fem minuter med liggande mobilkamera. Presentera vad vi ser, intervju den som leder, filma människor i aktion, fråga deltagare varför det är viktigt att verksamheten finns. Se till att det syns och hörs. Skicka filen till info@kulturforsvaret.se med information skriftligt om vad det är, var det pågår och vem som finansierar.

Vi vill visa på hur mycket som görs, ofta ideellt, och hur viktigt det är att det stöttas.

Ha en fin vår!

Styrelsen